

Special Week 1617 Zeichenmaschinen (Portal-) Roboter

... ist die Kunst des Schönschreibens von Hand

... nicht Typografie (Kunst des Schriftsetzens)

... nicht Schönschreiben in der Schule (Einüben der Schnüerlischrift)



Kalligrafie

Bilderstreit

313 Ende des Christentums als Untergrundbewegung
 395 Teilung des Römischen Reiches
 476 (um 500) Vernichtung Roms durch die Germanen
 Ravenna wird Hauptstadt des Westreichs
 Konstantinopel wird Hauptstadt des Ostreichs
 613 Mohammed beginnt zu predigen

813 Konzil zu Nicaea

2. Gebot Mose: „Du sollst Dir kein Bildnis machen...“

Bildgebrauch wird geregelt

Kein Naturalismus, Mosaik, keine natürlichen Hintergründe

Ikone: Andachtsbild der griechisch – orthodoxen Kirche (das Bild ist heilig)

Im Islam: Nichts beseeltes (animiertes) darf abgebildet werden



Im Westen



Im Orient: Ornamentik, Kalligrafie



Ensō, der Kreis

Nur durch unmittelbares, stummes Erleben erlangt man die Erkenntnis. Wer wissen will, was Zen ist, muss Zen praktizieren.

Im Osten: als Zen Meditationsübung

Buji

Akzeptieren

*So wie es ist,
so ist es gut.*





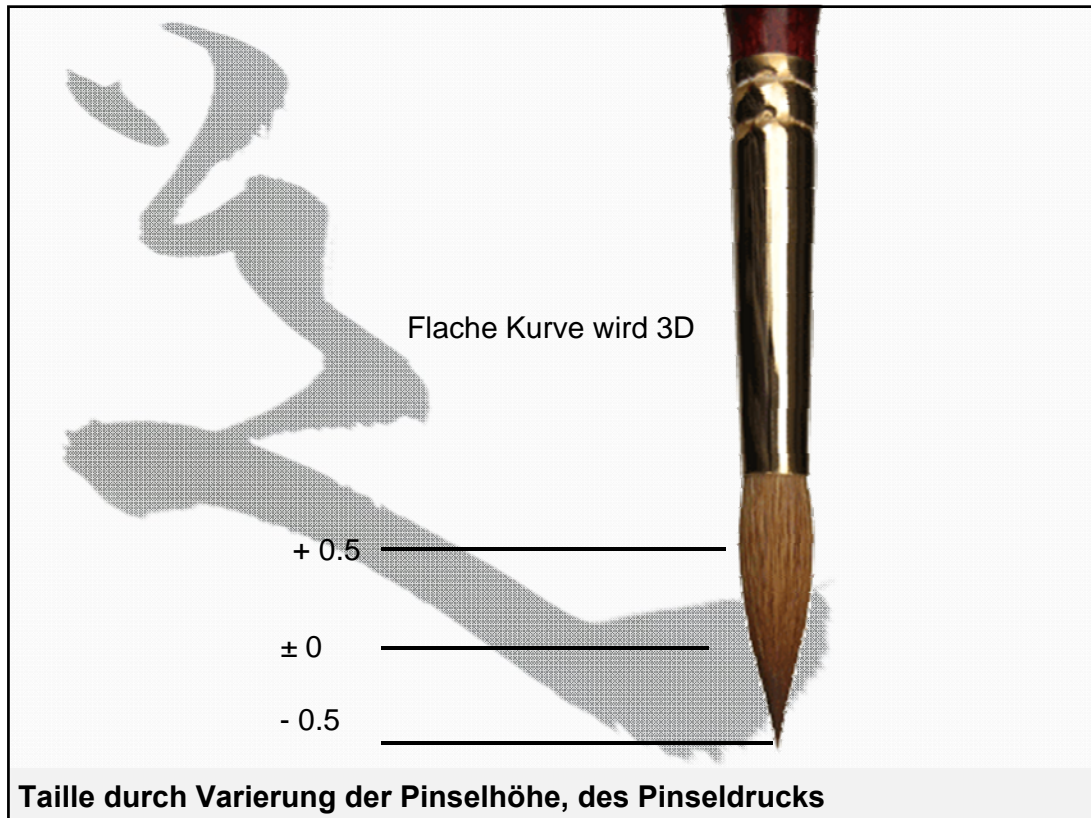







Plastizität kann im Kupferstich mit einer an- und abschwellenden Linie, wie man sie von der Feder- oder Pinselzeichnung her kennt, hergestellt werden, einer Schraffur mit **taillierter Linie** (eingeschnitten, gespitzt)

Taille



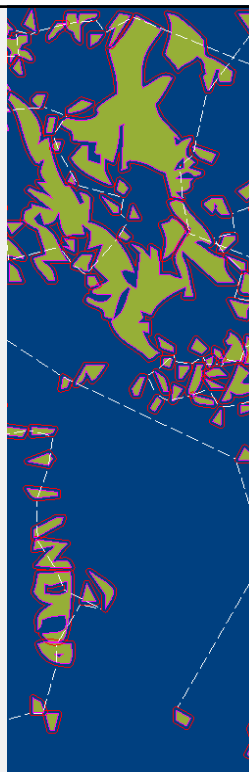
CNC – Maschinen werden mit G-Code in einer Stapelverarbeitungsdatei (Batch-File) gesteuert.

CAM – Programme generieren aufgrund von Werkzeugdaten Fahrwege.

Diese Pfade werden in Punkte aufgelöst und als ASCII-Code ausgegeben.

Jede Maschinensteuerung hat eine eigene Syntax.

Das machen wir selber mit Grasshopper.



```
N2/buckeltaschenfräsen 20mm
N4/DURCH. 20 R. 0 --
TASCHENFRÄSEN --
AUFMASS 0 -- INKR. 20
N6/04.15.2004 10.52
N8/REV0312010
N10/ZEIT 8.9 min
N11G4M6T1F4800S10000
N13G4M3
N15G0Z102
N17G0X0Y0
N19G0Z2
N21G0Z-2.205
N23G1Z-4.205F3600
N25Z0F4800
N27X0.005Y-0.005
N29Z-20F3600
N31X499.495F4800
N33X499.606Y-0.018
N35X499.712Y-0.055
N37X499.807Y-0.114
N39X499.886Y-0.193
N41X499.945Y-0.288
N43X499.982Y-0.394
N45X499.995Y-0.505
N47Y-10.172
N49X499.982Y-10.283
N51X499.945Y-10.389
N53X499.886Y-10.483
N55X499.807Y-10.563
N57X499.712Y-10.622
N59X499.606Y-10.659
N61X499.495Y-10.672
N63X489.328
N65X499.495
```

Zusätzlicher Arbeitsschritt: Postprozessor

Schönschrift in Folge

Verändern Sie im mitgelieferten GH-File die Kurven, und ordnen Sie sie so an, dass eine interessante Zeichenabfolge entsteht.

*Streamen Sie anschliessend mit dem miteingebauten Postprozessor ein *.nc – File.*

Geben Sie die Zeichnung mit unserem 3achs-Portalroboter mit Pinselkopf aus.

Workflow